REVISTA QUINZENAL DE Walt Disney

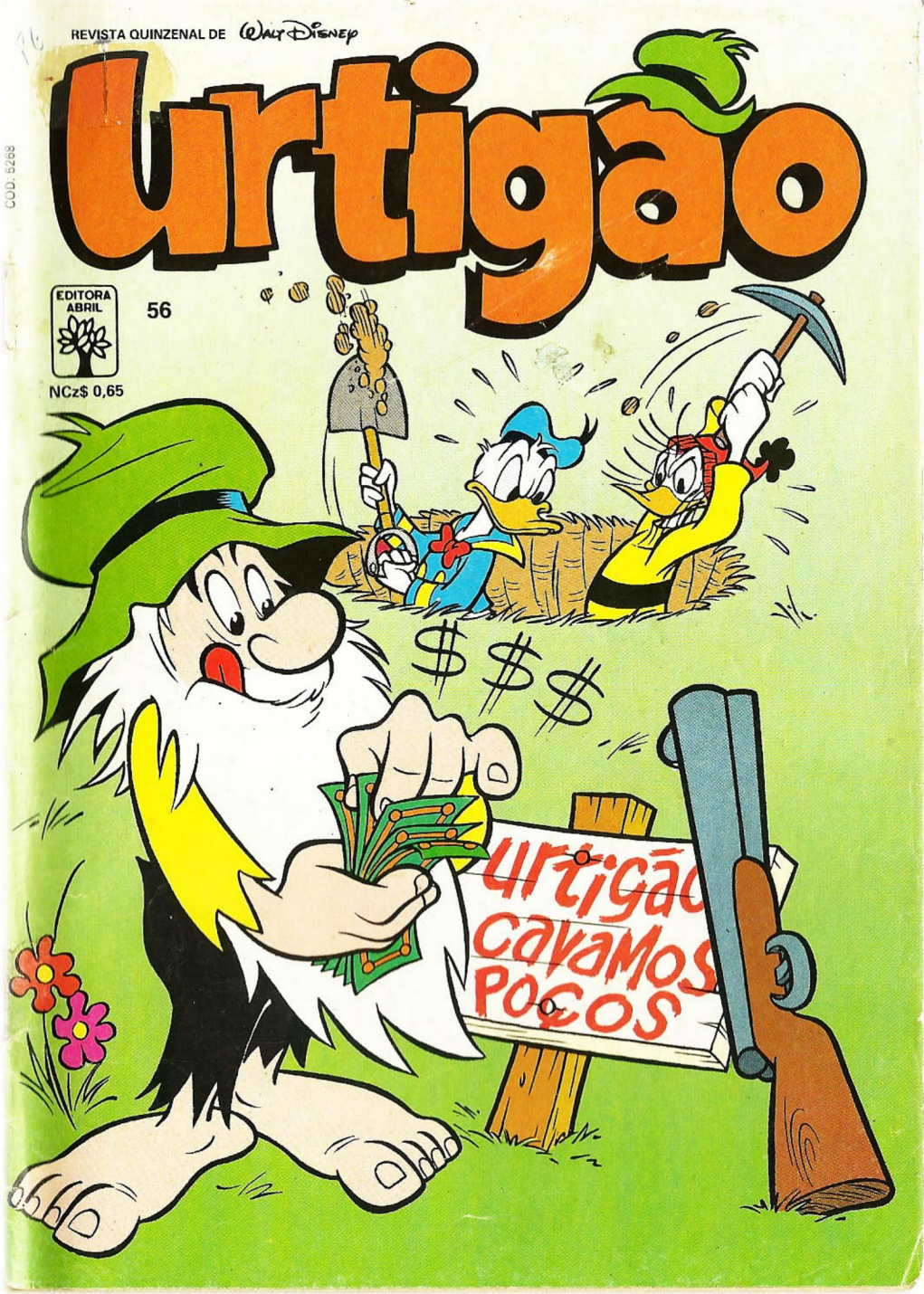
Urtigão

EDITORA ABRIL

56

NCz$ 0,65

COD. 5268



REVISTA QUINZENAL DE Walt Disney

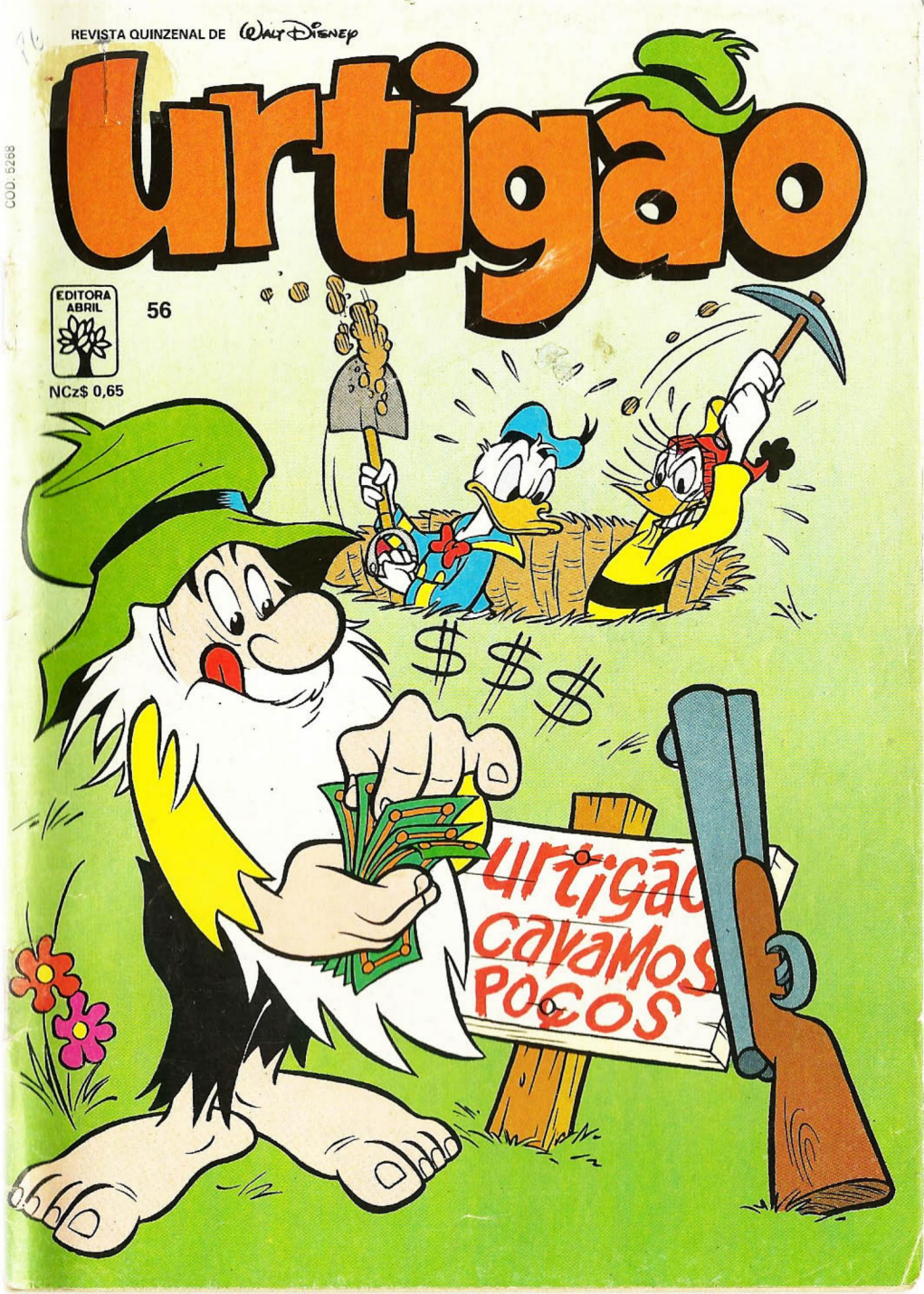
Urtigão

EDITORA ABRIL

56

NCz$ 0,65

COD. 5268



ABRA ESTA EDIÇÃO E SIRVA-SE À VONTADE!
RESULTADO DO GRANDE CONCURSO
ROGER RABBIT
TM
Você vai se deliciar com as histórias super engraçadas do Tio Patinhas! Tem ainda o Mickey, a Maga, uma história gozadíssima com o Pena Kid e muito mais! É provar e gostar!
TIO PATINHAS
EDITORA ABRIL
Já nas bancas

Walt Disney

URTIGÃO E PENINHA

PACIÊNCIA SEM LIMITES

TV PATINHAS

PATINHAS -DONO-

QUE *BURACO* É ESTE? QUAC!

BURACO?

DEVE SER O *CAFÉ* QUE VOCÊ FEZ ONTEM, PENINHA! EU DEIXEI CAIR UMA GOTA NO CHÃO...

B 880099-UT 56 1

NÃO LIGA, TIO... O PENINHA CONSERTA!

PATINHAS -DONO-

ENGRAÇADINHO!

SÉRIO! ESSE SEU CAFEZINHO É PIOR QUE ÁCIDO SULFÚRICO!

ESTOU ME REFERINDO A *ESTE* BURACO, IDIOTAS!

HÃ?

TEMOS UM BURACO NA *AUDIÊNCIA* DO HORÁRIO NOBRE DO SÁBADO... BEM ÀS NOVE HORAS!

PRECISAMOS DE UM BOM PROGRAMA...

BICO!

?

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

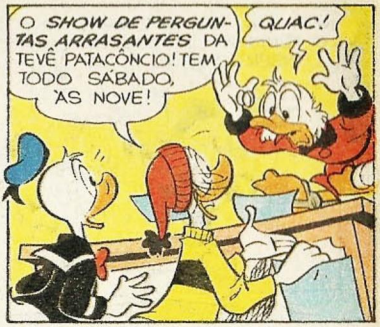
EU TAVA MESMO ESPERANDO UMA CHANCE PRA MOSTRAR UMA IDÉIA GENIAL E INOVADORA QUE EU TIVE! UM MOMENTO!
SÉRIO?

POR QUE VOCÊ NÃO SEGUE O *EXEMPLO* DO SEU PRIMO? ELE ESTÁ SEMPRE PROCURANDO NOVAS IDÉIAS!
AÍ É QUE MORA O PROBLEMA!

TCHAM, TCHAM! QUE TAL? UM SHOW DE PERGUNTAS E RESPOSTAS!
!
O SHOW QUASE SEM LIMITES

GENIAL! INOVADORA! *NINGUÉM* TINHA PENSADO NISSO ATÉ HOJE!
BOM, NÃO EXAGERA...

PRA FALAR A VERDADE, TIREI A *INSPIRAÇÃO* DE UM PROGRAMA QUE ANDA PASSANDO EM OUTRA EMISSORA...
QUAL?
?


O *SHOW DE PERGUNTAS ARRASANTES* DA TEVÊ PATACÔNCIO! TEM TODO SÁBADO, ÀS NOVE!
QUAC!

ENTÃO É *ELE* QUE ROUBA AUDIÊNCIA DO MEU HORÁRIO! SAFADO! E COM UMA IDÉIA VELHA DESSAS!
POIS CHEGOU A HORA DO CONTRA-ATAQUE!

TEM RAZÃO! VAMOS FAZER ESSE PROGRAMA! CONTRATEM GENTE, PRODUZAM O CENÁRIO, COMPREM O QUE FOR PRECISO...
UOBA!
LEGAL!

É DISSO QUE EU GOSTO NA GUERRA DA AUDIÊNCIA! NÃO IMPORTAM OS CUSTOS!
É! UPA!
PERAÍ! SEM EXAGEROS!

VAMOS GANHAR ESSA PARADA, USANDO A CABEÇA E NÃO O BOLSO!
JÁ VI TUDO...

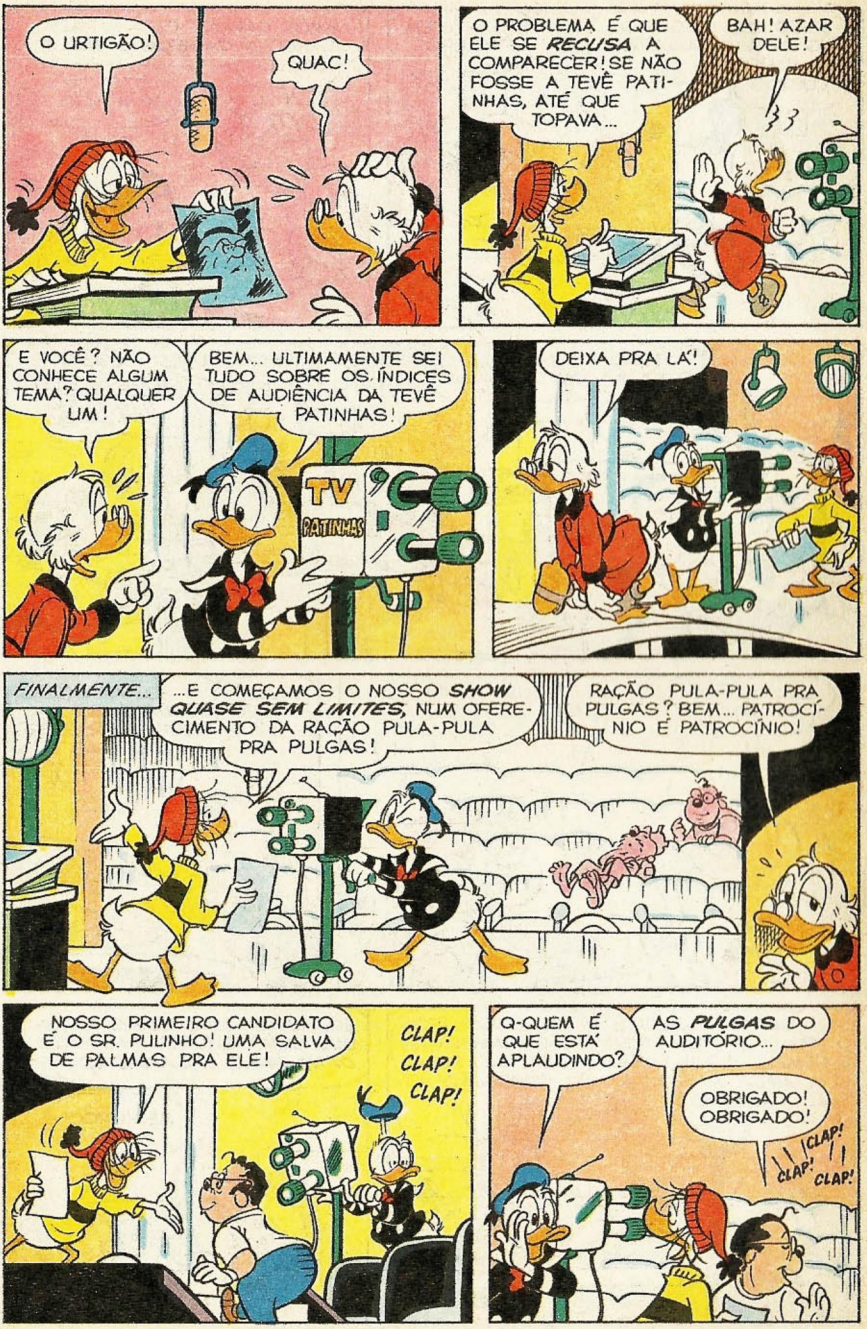
UMA SEMANA DEPOIS...
TUDO PRONTO PRA ESTRÉIA? COMO ESTAMOS DE CANDIDATOS?
TV PATINHAS
TEMOS UM...
O SHOW QUASE SEM LIMITES

UM MILHÃO? UM MIL?
UM!
UMA UNIDADE!
1!

(GLUP!) E QUEM É?
O SEU ARNALDO PULINHO QUE VAI RESPONDER SOBRE A VIDA DAS PULGAS!

J-JÁ DÁ PRA COMEÇAR! O PROGRAMA DE ESTRÉIA É SEMPRE ASSIM, MEIO SEM GRAÇA! MAS, PUXA... PULGAS?
HÃ... TEM OUTRO CARA TAMBEM... INDICADO PELA PRODUÇÃO!

ELE MANJA TUDO SOBRE A VIDA DOS COMPOSITORES CAIPIRAS DANADINHO E DANADÃO!
MELHOROU! QUEM É?

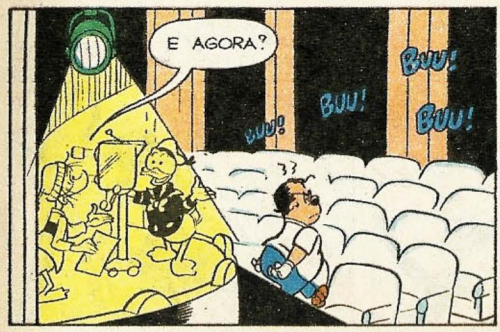

O URTIGÃO!
QUAC!
O PROBLEMA É QUE ELE SE RECUSA A COMPARECER! SE NÃO FOSSE A TEVÊ PATINHAS, ATÉ QUE TOPAVA...
BAH! AZAR DELE!
E VOCÊ? NÃO CONHECE ALGUM TEMA? QUALQUER UM!
BEM... ULTIMAMENTE SEI TUDO SOBRE OS ÍNDICES DE AUDIÊNCIA DA TEVÊ PATINHAS!
TV PATINHAS
DEIXA PRA LÁ!
FINALMENTE...
...E COMEÇAMOS O NOSSO SHOW QUASE SEM LIMITES, NUM OFERECIMENTO DA RAÇÃO PULA-PULA PRA PULGAS!
RAÇÃO PULA-PULA PRA PULGAS? BEM... PATROCÍNIO É PATROCÍNIO!
NOSSO PRIMEIRO CANDIDATO É O SR. PULINHO! UMA SALVA DE PALMAS PRA ELE!
CLAP! CLAP! CLAP!
Q-QUEM É QUE ESTÁ APLAUDINDO?
AS PULGAS DO AUDITÓRIO...
OBRIGADO! OBRIGADO!
CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

SERÁ UMA PENOSA JORNADA DE DEZ SEMANAS! COMEÇAMOS COM PERGUNTAS SIMPLES E DEPOIS VAMOS DIFICULTANDO!
TÁ!
RIP!

PRIMEIRA PERGUNTA... QUANTOS CENTÍMETROS PULA UMA PULGA QUE ACABOU DE ALMOÇAR?
ESSA É BICO!

EXATAMENTE QUINZE CENTÍMETROS, DOZE MILÍMETROS E DEZ DÉCIMOS DE MILÍMETRO!
ABSOLUTAMENTE...

...ERRADO?!
(GLUP!) OU SERÃO CINCO DÉCIMOS DE MILÍMETRO?


E AGORA?
BUU!
BUU!
BUU!
BUU!

ESTAMOS NO INTERVALO COMERCIAL! ESPERO QUE VOCÊ PENSE EM ALGUMA COISA, ANTES...
ANTES QUE O PATROCINADOR RETIRE O PATROCÍNIO!

JÁ SEI! VOU BUSCAR O URTIGÃO!
JÁ DEVIA TER IDO!

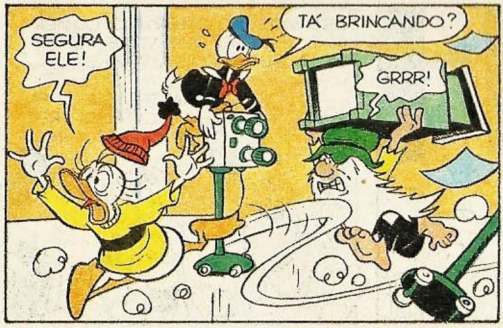
LOGO...
CHEGOU!
ÓTIMO! VOU TELEFONAR PRA ALGUM FABRICANTE DE RAÇÕES PRA ANIMAIS!

AQUI ESTAMOS DE VOLTA, SOB O PATROCÍNIO DA RAÇÃO PRA GADO MUUU-ITO GOSTOSA!
GRRR!

NOSSO NOVO CANDIDATO É ESPECIALISTA NA DUPLA CAIPIRA DANADINHO E DANADÃO!
NÃO! É OTRA COISA!

QUE EMOCIONANTE! ESTE PROGRAMA É CHEIO DE SURPRESAS! SOBRE O QUE VAI RESPONDER, SEU URTIGÃO?
SOBRE COMO DEPENA' PATO!

UGH! EU TENHO A FOOORÇA, SÔ!
GLUP!
RACT!
RACT!


SEGURA ELE!
TÁ BRINCANDO?
GRRR!

CALMA, URTIGÃO! VOCÊ NÃO QUER GANHAR O PRÊMIO FINAL?
HÃ?

TEM PRÊMIO? EM DINHERO?
(GLUP!) TEM! CLARO!

NESSE CAUSO, TAMO ESPERANO O QUÊ? VAMO LOGO, PATO!
TUM! TUM! TUM!

PERGUNTA LOGO!
TÁ... HÃ... QUAL FOI A PRIMEIRA MÚSICA QUE DANADINHO E DANADÃO GRAVARAM?

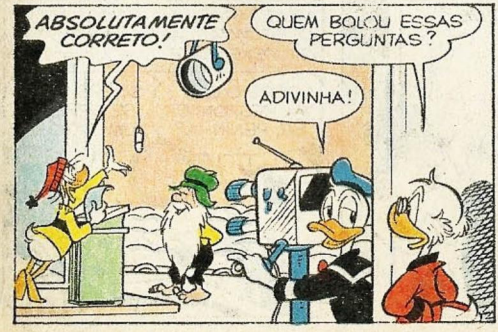
ESSA É FÁCIR! "TÔ ARRASTANO UMA ASA PRO MEU AMÔ, UAI"!
ABSOLUTAMENTE CORRETO!

CADÊ O TUTU? EU RESPONDI, NUM RESPONDI?
CALMA! AINDA TEM MAIS!

O QUE FOI QUE DANADINHO DISSE PRA DANADÃO NO MOMENTO EM QUE ACABOU DE TER INSPIRAÇÃO PRA COMPOR ESSA MÚSICA?

UAI...
ABSOLUTAMENTE CORRETO!

RESPONDA AGORA... DIGA A 13ª PALAVRA USADA NA 13ª ESTROFE DA MÚSICA "ATIREI NO MEU VIZINHO HOJE"!
"UAI"!


ABSOLUTAMENTE CORRETO!
QUEM BOLOU ESSAS PERGUNTAS?
ADIVINHA!

FINALMENTE, CINQÜENTA PERGUNTAS... E CINQÜENTA "UAIS" DEPOIS...
E O SR. URTIGÃO PASSOU NA PRIMEIRA FASE DO NOSSO PROGRAMA! BOA NOITE, SENHORES!

ACABÔ? EU GANHEI?
NA PRIMEIRA FASE! AINDA TEM MAIS NOVE! AÍ VOCÊ VÊ A COR DO DINHEIRO!

ESSE PESSOAR DA CIDADE SÓ COMPRICA AS COISA! GRRR...
POR FALAR NISSO, TIO, DE QUANTO VAI SER O GRANDE PRÊMIO?

BEM... SE O URTIGÃO PERDER, SERIA DE ALGUNS MILHÕES DE CRUZADOS! SE GANHAR, DEPENDE DE QUANTO SOMAM OS SEUS DOIS SALÁRIOS JUNTOS!
VOCÊ E SUAS IDÉIAS!

NO DIA SEGUINTE...
E ENTÃO, TIO? COMO FOI A AUDIÊNCIA NA CIDADE?
EM NÚMEROS REDONDOS? UM TELEVISOR LIGADO!

BOM... HOJE UM, AMANHÃ DOIS...
É... SÓ QUE ERA O NOSSO TELEVISOR... O MONITOR!

EI! E A AUDIÊNCIA RURAL? APOSTO QUE FOI ENORME!
FOI DE ZERO! NENHUM MORADOR RURAL TEM TELEVISÃO, SABIAM?

NOSSO PATROCINADOR DESISTIU! PRA PAGAR AS DESPESAS, O URTIGÃO É QUE VAI TER QUE ME DAR UM PRÊMIO!
QUÊ?
GLUP!

MAIS TARDE, NO "SHOW DE PERGUNTAS ARRASANTES", DA TEVÊ PATACÔNCIO...
SOBRE O QUE VAI RESPONDER, SR. PENINHA?
SOBRE COMO SE DEPENA UM PATO!

fim

APOSTO QUE VOCÊ VAI GOSTAR!

Aposte comigo! Já está nas bancas a revista de passatempos mais transada que você já viu! Com jogos, charadas e testes de montão, pra você resolver sozinho ou em grupo e até fazer campeonatos com os amigos! Um superlançamento! Uma novidade que vai virar mania! Quer apostar?

APOSTE comigo

A cada quinze dias, uma nova edição nas bancas.

APOSTO QUE VOCÊ VAI GOSTAR!

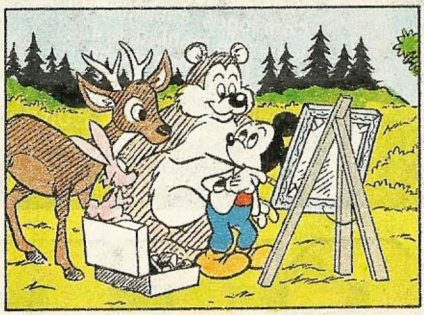
EDITORA ABRIL

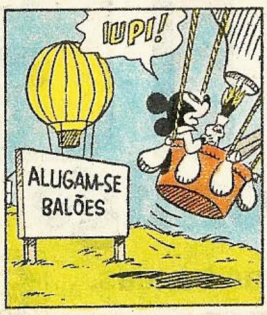
© 1989 Edasa.

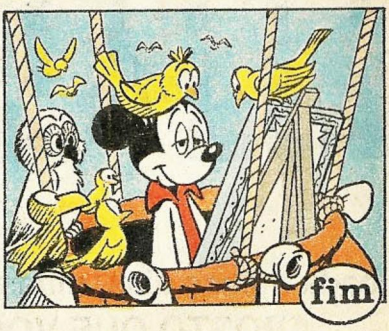
Walt Disney

MICKEY

UMA CARREIRA em ALTA







Walt Disney
PATETA em
BILHETE ENCRENCADO
OLÁ, PATETA! PARABÉNS!
OBRIGADO! ESTOU ENSAIANDO PRA VARRER A CASA FAZ UM TEMPÃO!
S78129-REE 105/5-UT56/3
NÃO É POR ISSO QUE EU ESTOU CUMPRIMENTANDO!
PÔXA! NÃO ESTOU FAZENDO UM BOM TRABALHO?
PATETA, ESCUTE! VOCÊ GANHOU! VOCÊ GANHOU NO SORTEIO!
VERDADE? QUE LEGAL!
HÃ... EM QUE SORTEIO EU GANHEI?
NÃO SABE? AQUELA RIFA QUE VOCÊ COMPROU! O SORTEIO FOI HOJE E VOCÊ É O VENCEDOR!

AH, SIM! AGORA EU ME LEMBRO! COMPREI UMA RIFA DE UM CRUZADO NOVO NA LOJA DE FERRAGENS PRA GANHAR UM PRÊMIO GRANDE!

ISSO MESMO! ESTÃO ESPERANDO POR VOCÊ!
QUE LEGAL!

VAMOS LÁ! DEPRESSA!
EI, PATETA! ESPERE UM POUCO!

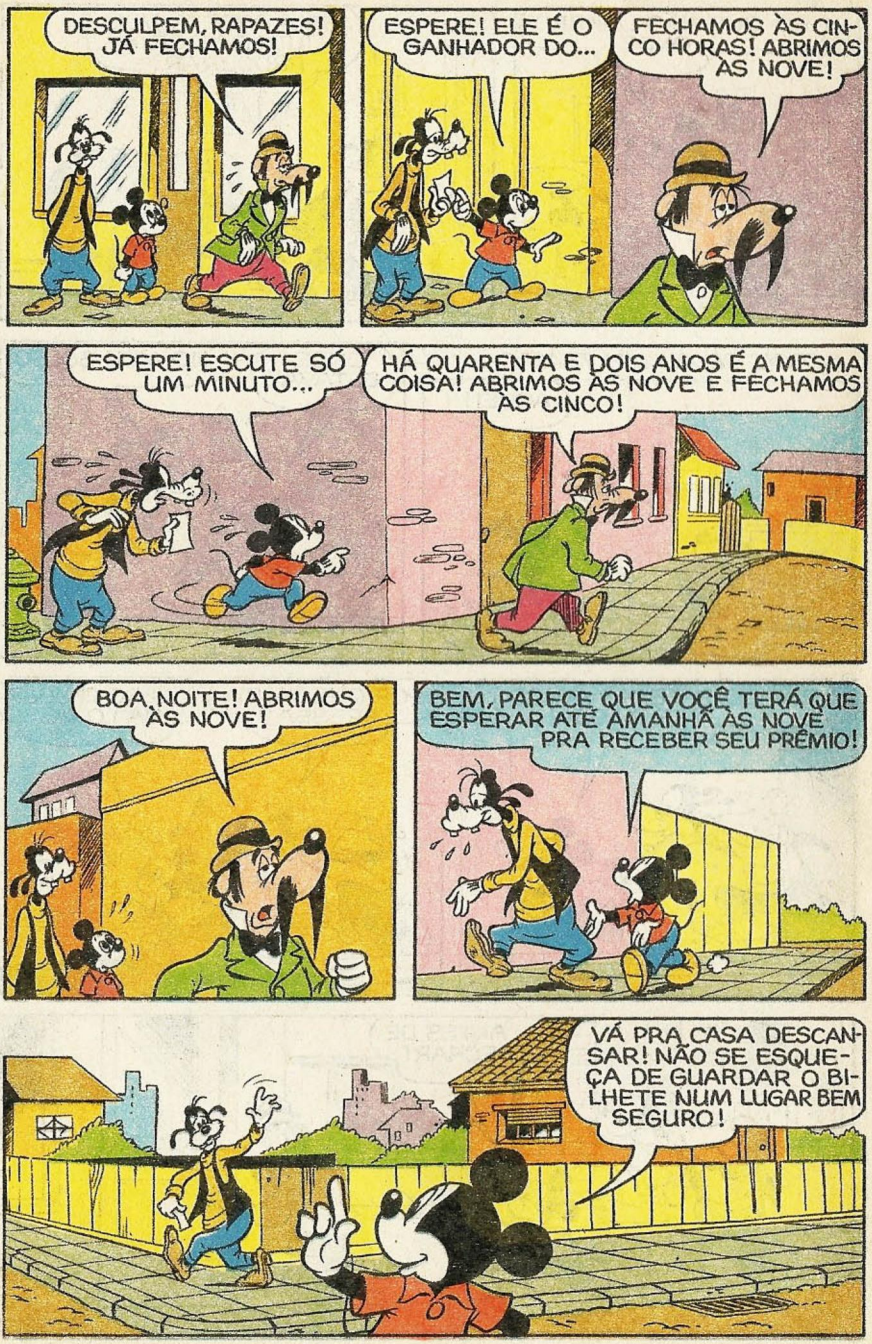
VOCÊ PEGOU SUA RIFA?

MINHA... MINHA RIFA?
É! VOCÊ VAI PRECISAR DELA PRA PROVAR QUE É O GANHADOR!

XIII...
AH, NÃO, PATETA!

EI, MICKEY, ESPERE! EU LEMBRO QUE GUARDEI NUM LUGAR SEGURO!
AINDA BEM!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...


DESCULPEM, RAPAZES! JÁ FECHAMOS!
ESPERE! ELE É O GANHADOR DO...
FECHAMOS ÀS CINCO HORAS! ABRIMOS ÀS NOVE!
ESPERE! ESCUTE SÓ UM MINUTO...
HÁ QUARENTA E DOIS ANOS É A MESMA COISA! ABRIMOS ÀS NOVE E FECHAMOS ÀS CINCO!
BOA NOITE! ABRIMOS ÀS NOVE!
BEM, PARECE QUE VOCÊ TERÁ QUE ESPERAR ATÉ AMANHÃ ÀS NOVE PRA RECEBER SEU PRÊMIO!
VÁ PRA CASA DESCANSAR! NÃO SE ESQUEÇA DE GUARDAR O BILHETE NUM LUGAR BEM SEGURO!

EI, O QUE ESTOU DIZENDO?

A ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ GUARDOU O BILHETE, DEMORAMOS MEIO DIA PRA ACHÁ-LO!

VOU FICAR NA SUA CASA ESTA NOITE! ASSIM NÓS DOIS VIGIAREMOS O BILHETE!

PENSANDO BEM, É MELHOR DEIXAR COMIGO!

ESTÁ BEM, MICKEY! TOME!
ASSIM É MAIS SEGURO!

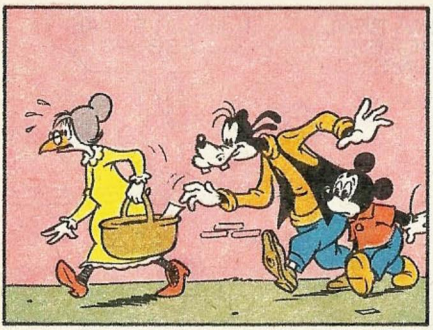
OPS!
AGARRE-O!

NÃO PERCA DE VISTA!

LÁ ESTÁ ELE!
CUIDADO, PATETA!

ACHO QUE ESTOU SENDO SEGUIDA!

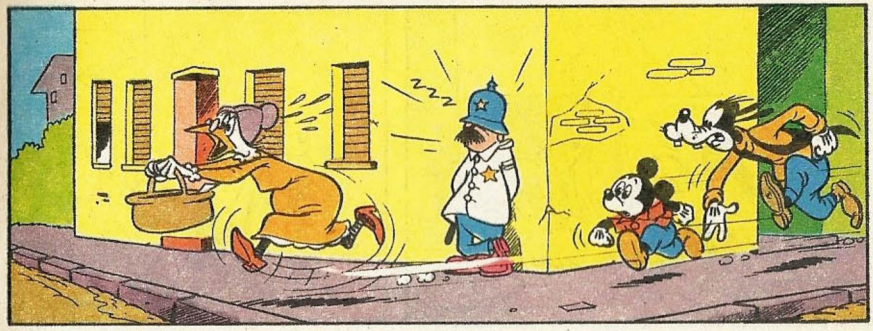
?
OI!

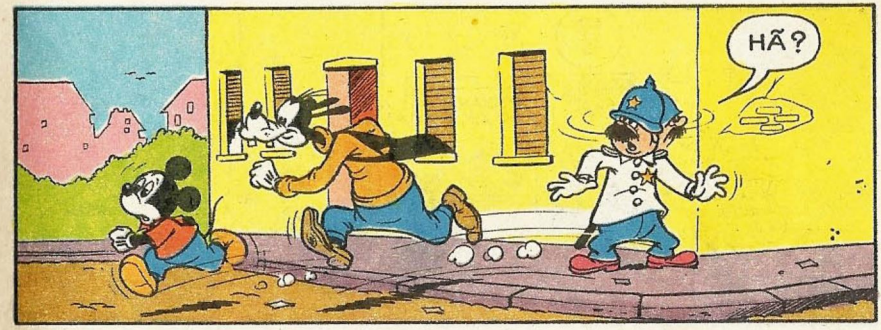


OLÁ!

É MELHOR CORRER!
ELA ESTÁ FUGINDO!
ESPERE!

A SENHORA NÃO ENTENDEU!

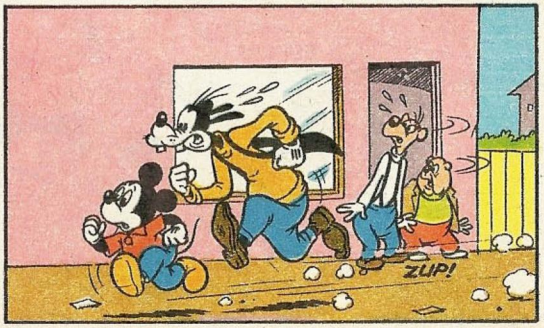



HÃ?

EI!

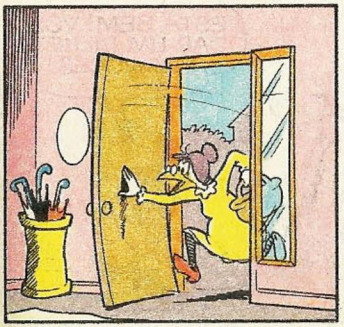
?
?
MERCEARIA
ZUP!

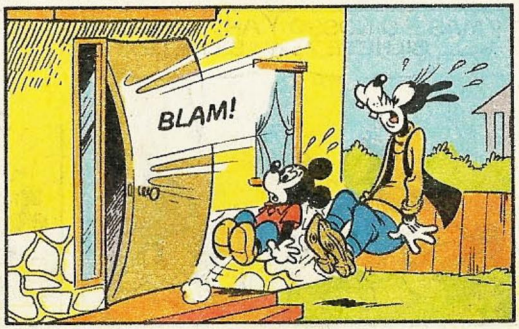
?
?


ZUP!

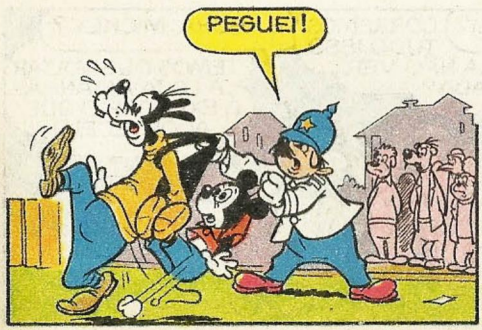
ZUM!
?
PEIXARIA DO ZECA
PARA ONDE ESTAMOS INDO?
NÃO SEI! ESTOU SEGUINDO VOCÊ!
ALTO AÍ!
ESPERE!

ELA VAI ENTRAR NAQUELA CASA!



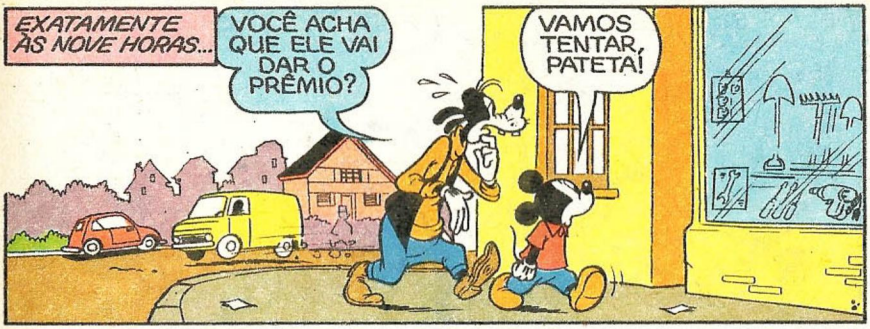

BLAM!

NÓS QUEREMOS FALAR COM A SENHORA!
TOC! TOC!


PEGUEI!

AGORA VÃO DIZENDO O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

E ASSIM, MICKEY E PATETA CONTAM A HISTÓRIA...
E FOI ISSO QUE ACONTECEU, SEU GUARDA!
HUMM...
É MELHOR VOCÊS DAREM O FORA DAQUI E DEIXAREM ESSA SENHORA EM PAZ!
VOCÊS NÃO PODEM SAIR POR AÍ CORRENDO ATRÁS DAS PESSOAS!
MAS E O NOSSO BILHETE?
AH, SIM... O BILHETE...
ESTÁ BEM! VOU DAR UM BILHETE PRA VOCÊS!
E PRA QUE SERVE?
É UMA MULTA POR CORRER ATRÁS DOS OUTROS!
E NÃO QUERO VER VOCÊS PERSEGUINDO AS PESSOAS PELA CIDADE DE NOVO!
VAMOS EMBORA, PATETA!
ESTÁ BEM, PESSOAL! O ESPETÁCULO TERMINOU!
ACABOU?
CORREMOS TUDO ISSO, PRA NÃO VER NADA?
E AGORA, MICKEY?
TEMOS QUE VOLTAR À LOJA AMANHÃ E EXPLICAR O QUE ACONTECEU!


EXATAMENTE ÀS NOVE HORAS...
VOCÊ ACHA QUE ELE VAI DAR O PRÊMIO?
VAMOS TENTAR, PATETA!

BOM DIA! O QUE DESEJAM?
PREGOS

HÃ... BEM, NÓS TÍNHAMOS O BILHETE QUE...

?
ESPEREM UM UM MOMENTO, POR FAVOR!
?

MARTA!
?

FORAM ESSES DOIS QUE ME PERSEGUIRAM!
PREGOS

ELA É SUA ESPOSA?
É, SIM!

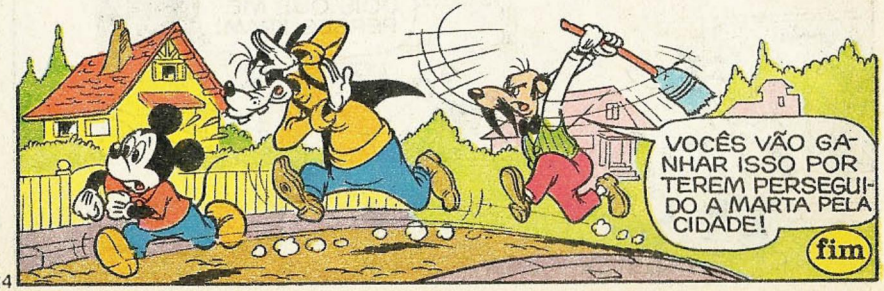
EH, EH!
EH, EH! QUE COINCIDÊNCIA, HEIN, PATETA?

NÃO QUERÍAMOS PERSEGUIR SUA ESPOSA! É QUE NOSSO BILHETE PREMIADO CAIU NA SACOLA...
EU SEI! NÓS ACHAMOS O BILHETE NA SACOLA!

AH, O SENHOR ACHOU? ENTÃO SABE QUE O BILHETE É NOSSO!
SEI, SIM! E AQUI ESTÁ O PRÊMIO!

UMA VASSOURA NOVINHA EM FOLHA!

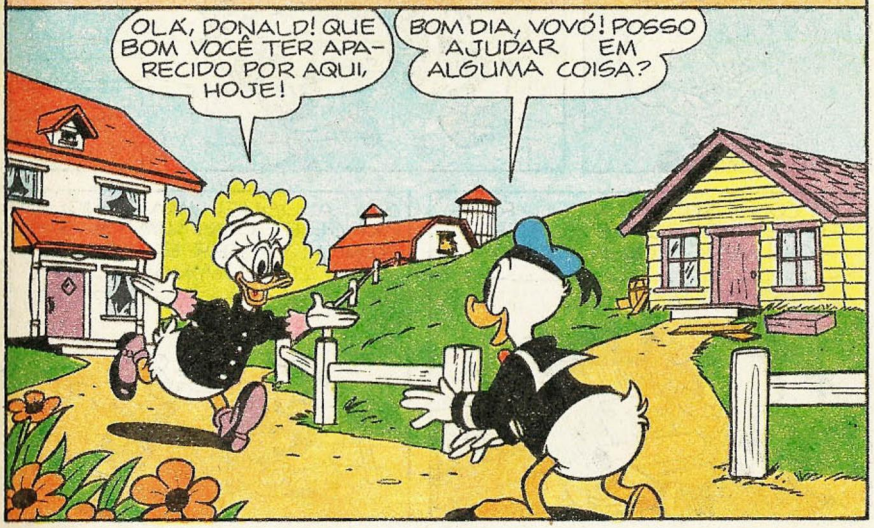
UMA VASSOURA?
FOI ISSO QUE GANHAMOS?
NÃO!


VOCÊS VÃO GANHAR ISSO POR TEREM PERSEGUIDO A MARTA PELA CIDADE!
fim

Walt Disney

DONALD E VOVÓ DONALDA em

UMA AJUDA ENROLADA



O CLUBE DO TRICÔ VAI SE REUNIR AQUI, ESTA NOITE... E EU QUERIA FAZER UMA SURPRESA ÀS MENINAS!
BEM, POR ONDE EU COMEÇO?
MELHORANDO A PARTE DE DENTRO! JÁ AFASTEI OS MÓVEIS E GOSTARIA QUE VOCÊ REVESTISSE A PAREDE COM PAPEL!
UM CONJUNTO PRA COLAR PAPEL DE PAREDE! DEVE SER FÁCIL! MAIS ALGUMA COISA?
SIM! ALUGUEI UMA PIANOLA PRA GENTE OUVIR UMA MUSIQUINHA! VAI SER ENTREGUE LOGO MAIS!
PUXA! BOA IDÉIA, VOVÓ!
SIM! AS MENINAS VÃO GOSTAR! DÊ UMA LIMPADA NESTE CANTO PRA COLOCARMOS A PIANOLA!
AH! VOU PRECISAR DE GELO PARA O PONCHE, MAS ESTAS GAVETAS ESTÃO GRUDADAS! VOCÊ TIRA PRA MIM, DONALD?
CERTO, VOVÓ!
CONGELADOR

DEIXE TUDO POR MINHA CONTA!
AGORA VOU FAZER COMPRAS!

PRECISO DE ALGUMAS COISINHAS PRA FESTA!
VOU DEIXAR TUDO EM ORDEM, VOVÓ!

NÃO PRECISA SE PREOCUPAR COM NADA!
TCHAUZINHO!

LOGO DEPOIS...
A VOVÓ TINHA RAZÃO! AGH! ESTÃO MESMO GRUDADAS!
BRRR!
CONGELADOR

DROGA! AS GAVETAS PARECEM ESTAR SOLDADAS À PRATELEIRA!
BAM! BAM!
CONGELADOR

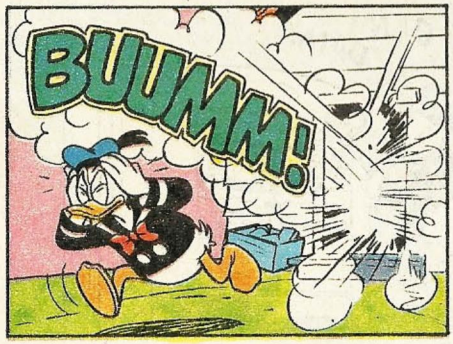
JÁ PERDI MUITO TEMPO! DEPOIS EU DOU UM JEITO NISSO!
CONGELADOR

É MELHOR ARRUMAR LOGO O LUGAR PRA PIANOLA!

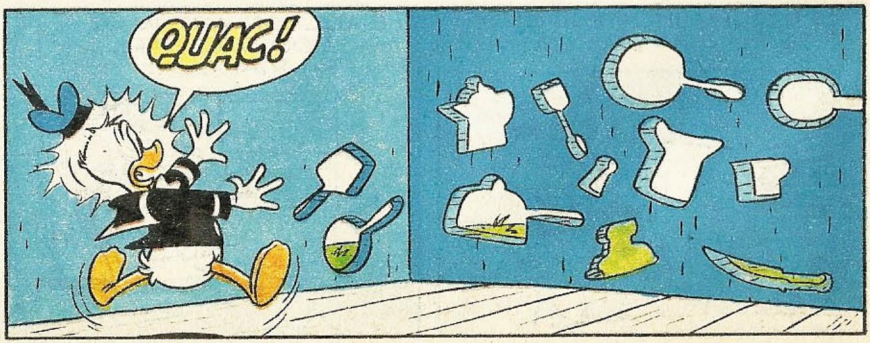
ORA, SOBRAS DAS FESTAS JUNINAS! ESTA BOMBA MAIOR ME DEU UMA IDÉIA!

MINUTOS DEPOIS...
COM TODOS ESSES UTENSÍLIOS DE COZINHA EM CIMA DA GELADEIRA, ELA VAI FICAR FIRME!
CONGELADOR

ISTO DEVE SOLTAR AS GAVETAS!
FISSS! FISSS!


BUUMM!

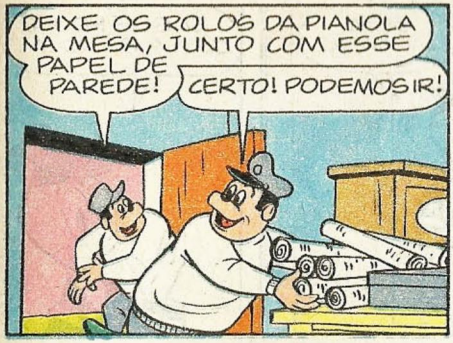
APOSTO QUE FUNCIONOU! AGORA É SÓ PEGAR OS CUBOS DE GELO E...


QUAC!

PUXA! (GLUP!)

BEM, PELO MENOS A VOVÓ VAI TER GELO PARA O PONCHE!
CLINC!

ENQUANTO ISSO...
PARECE QUE A VOVÓ NÃO ESTÁ EM CASA!
NÃO FAZ MAL! ELA DEIXOU A PORTA ABERTA!


DEIXE OS ROLOS DA PIANOLA NA MESA, JUNTO COM ESSE PAPEL DE PAREDE!
CERTO! PODEMOS IR!

DEPOIS DE GUARDAR TUDO ISTO, VOU CATAR OS PEDAÇOS DA PAREDE!

ORA! A PIANOLA JÁ FOI ENTREGUE E SEM COMPLICAÇÕES!

AGORA RECOLOCO ESTAS... HÃ... PEÇAS DE QUEBRA-CABEÇA! DEPOIS QUE EU COLAR O PAPEL DE PAREDE, NINGUÉM VAI PERCEBER NADA!
TAP!
TAP!

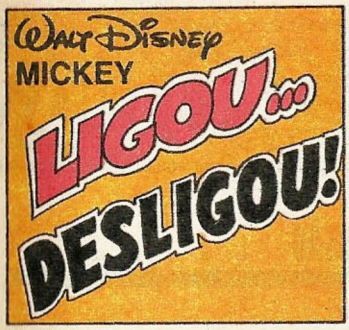
NO DIA SEGUINTE...
BEM, COMO ONTEM EU FUI EMBORA ANTES DA VOVÓ VOLTAR, VOU VER SE ELA FICOU SATISFEITA COM O MEU TRABALHO!

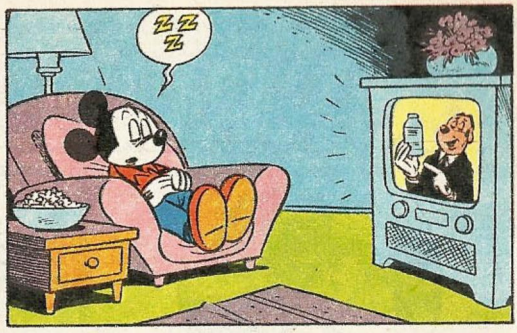
A FESTA FOI UM SUCESSO, DONALD! E AS MENINAS GOSTARAM MUITO DO PAPEL DE PAREDE QUE VOCÊ ESCOLHEU! UM DESENHO TÃO DIFERENTE!
MAS... EU USEI O QUE A SENHORA COMPROU!

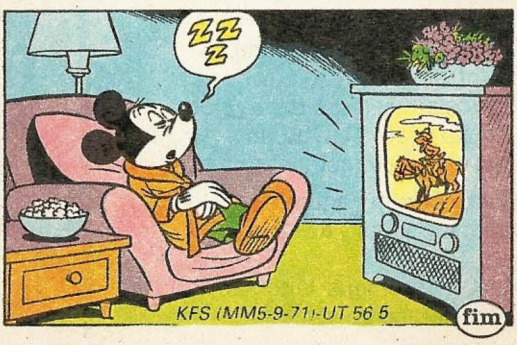
É MESMO? SÓ QUE PASSAMOS UMA NOITE UM TANTO QUIETA... SEM MÚSICA!
SEM MÚSICA?

O QUE HOUVE COM A PIANOLA?

EH, EH! COMO SE VOCÊ NÃO SOUBESSE! FOI UMA IDÉIA MUITO ORIGINAL USAR OS ROLOS DA PIANOLA PRA REVESTIR A PAREDE!
fim







KFS (MM5-9-71)-UT 56 5

fim

CORREIO da ROÇA

PIADA

"Peninha pergunta para Urtigão:
— Aqui sempre tem goteira?
Urtigão responde:
— Craro que não! Só quando chove, uai!"

Leno Santos Meneses
Aracaju - SE

Ô piada boa, sô! O Cão inté acordô co'as minhas risada. Já pode ir mandano otra, cumpádi!

POESIA

"Ao Urtigão,
Caipira alegre e zangadão.
Os intrusos não são ouvidos,
Mas os amigos são bem-vindos.
Urtigão, trate bem o Cão
Pois ele é seu melhor amigão."

Linara Bordin Fagundes
Venâncio Aires - RS

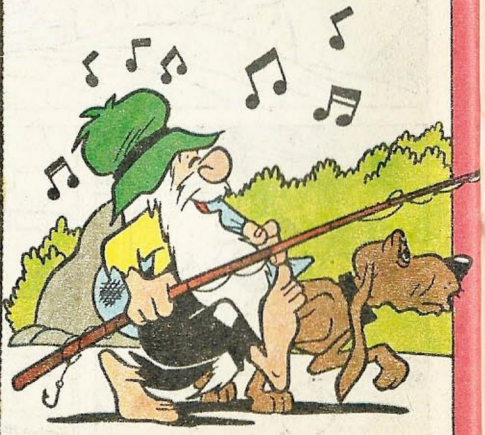
Mais esses meus leitô são tudo artista! Abraço do véio!

SUGESTÃO

"Oi! Tudo bem, Urtigão? Tenho 13 anos e gostaria de me corresponder com outros leitores. Eu queria também ver uma história em que a turma da Pata Lee fosse te visitar e aprontasse a maior bagunça no sítio. Tchau!"

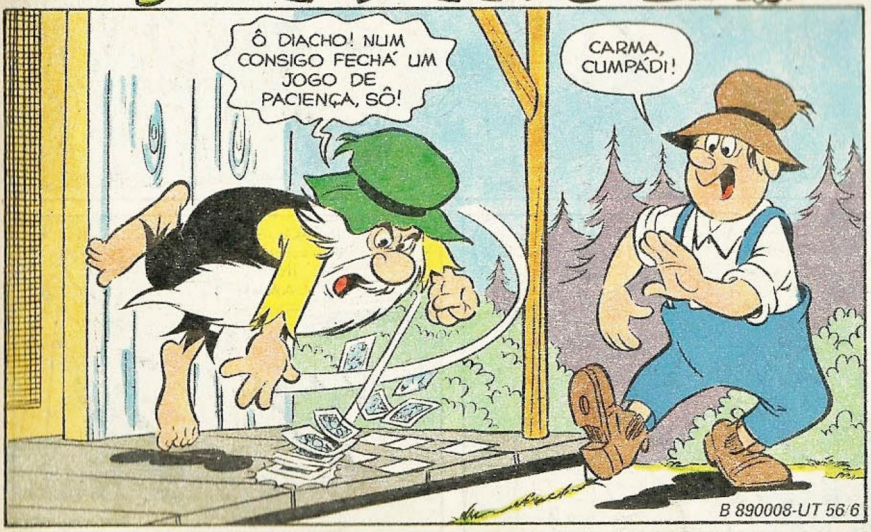
Flávia da Silva
R. Salvador, 282
13200 - Jundiaí - SP

Óia, cumádi, num gostei muito dessa sugestão sua aí, não. Ocê sabe o que eu penso desse negócio de visita, né? E memo ansim, a turma da Pata Lee anda mais pras banda da revista da Margarida. Mais tudo é possíver, é, sim!



Walt Disney

Urtigão e A MULA



O ZÉ ESPIGA FAIS ESSE TRABAIO RAPIDINHO!
E QUANTO ELE COBRA?

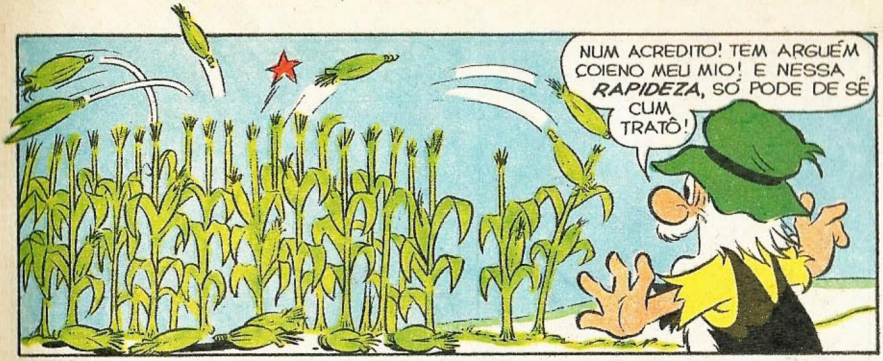
UM OITAVO DA COIEITA!
HUM... NUM TÁ MAR! MAIS PERCISO PENSÁ!

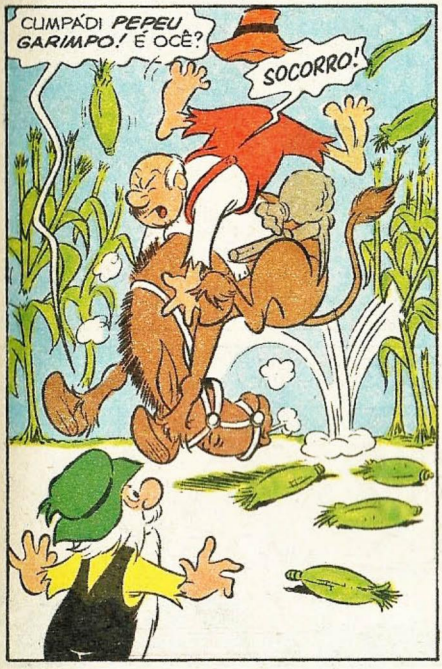
INTÃO INTÉ, CUMPÁDI!
INTÉ... UAAAH!

IAAAU! MULA DANADA! SOCORRO!

NUM ENTRA AÍ, SUA BESTA! ESPIGA DE MIO ESPETA MAIS QUE AGÚIA! NÃÃO!

IAAAUU!


NUM ACREDITO! TEM ARGUÉM COIENO MEU MIO! E NESSA *RAPIDEZA*, SÓ PODE DE SÊ CUM TRATÔ!


CUMPÁDI *PEPEU GARIMPO!* É OCÊ?
SOCORRO!

RINNNCH!
IAAU!

AIIII! BÃO DIA, CUMPÁDI!
SEI, NÃO... PROCÊ, ACHO QUE NUM TÁ!
PUMP!

MAIS PRA MIM É DIA PRA LÁ DE BÃO! A COIEITA DO MEU MIO JÁ TÁ FEITA, SÔ!
É! PUR CAUSA DESSA MULA DANADA QUE DISPARÔ FEITO DOIDA!

BELEZA! ECONOMIZEI UM OITAVO DA COIEITA GRAÇAS...
PSST! FALA BAIXO, SINÃO ELA ESCUITA!

ELA? ELA QUEM?
UAI! E-EU DISSE ISSO? QUE COISA...

OCÊ NUM TÁ FALANO DA MULA, TÁ?
EU? MAS CRARO QUE NÃO, SÔ! QUE CONVERSA...

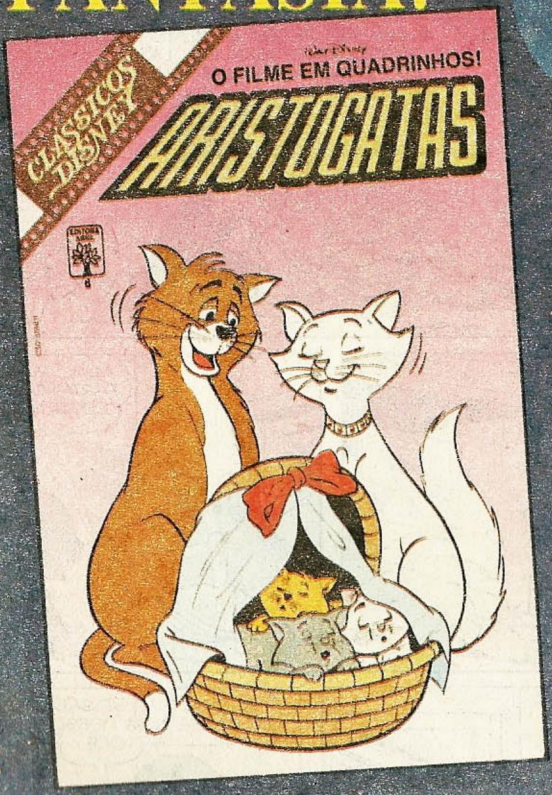
AH, BÃO! E CUMÉ QUE VAI A VIDA NO GARIMPO?
MUITO BOA! AGORA TÔ COMEÇANO UM BELO PÉ-DE-MEIA!

ARRANJEI UM SÓCIO DOS BÃO! ELE DESCOBRIU UMA MINA NOVA E ENTENDE DE NEGÓCIO!
EITA! UM SÓCIO ANSIM É MUITA SORTE! É, SIM!

E O QUE OCÊ FAIS PUR AQUI?
TÔ PERCISANDO DE UNS MANTIMENTO AÍ DA VILA!

DAÍ PENSEI... (GLUP!) DE DEXÁ MINHA MULA AQUI E FAZÊ AS COMPRINHA!
UÉ... PUR QUE NUM LEVA ELA JUNTO?

VOCÊ TEM UM ENCONTRO MARCADO COM O SONHO E A FANTASIA!



Nas bancas!

Sabe onde?
Nas páginas de Clássicos Disney! E, desta vez, os convidados são os incríveis Aristogatas.
A mamãe gata Duquesa e seus graciosos gatinhos Berlioz, Toulouse e Marie.
Eles são muito especiais e vão viver uma aventura diferente que você vai adorar!

PURQUE É ARRISCADO! OCÊ SE IMPORTA?
N-NÃO! PODE DEXÁ AQUI QUE EU CUIDO DELA!

NUM PERCISA CUIDÁ! NUM PERCISA NEM CHEGÁ PERTO! EU VORTO LOGO!
PUXA... TÁ BÃO!

O CUMPÁDI PEPEU TÁ MUITO ESQUISITO! MAIS DEXA PRA LÁ! EU VÔ É CATÁ MEU MIOZINHO!

EPA! MINHA SOPA! JÁ TÁ CHERANO GOSTOOOSO! HUMMM...

HUM... MAIS TÁ FARTANO ARGUMA COISA! (CHLÉP!)
FUNC! FUNC!

IÓÓ! RINCCHHH!
O QUÊ? AH, A PIMENTA!

AGORA, SIM! BRIGADO, MULA! SE NUM FOSSE OCÊ...

EPA!

NUM ACREDITO! A DANADA ENTENDE DE TEMPERO E...

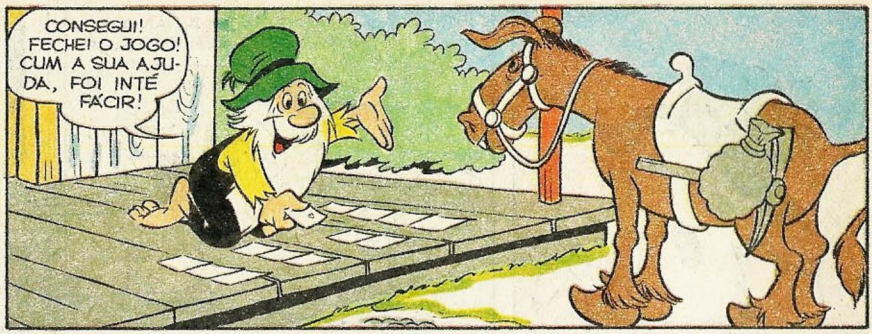
EI! O QUE OCÊ TÁ FAZENO CUM MEU MIO?

AH, JÁ ENTENDI! TÁ TIRANO A SUA PARTE PELA COIEITA, NÉ? MAIS NUM TÁ MUITO CERTO ISSO AÍ!

AH! AGORA, SIM!

PERAÍ! QUE NEGÓCIO É ESSE? ESSA MULA PARECE GENTE! OU SÔ EU QUE TÔ LOCO?

HÃ? O QUE OCÊ QUÉ CUM MEU BARAIO, MENINA?


CONSEGUI! FECHEI O JOGO! CUM A SUA AJUDA, FOI INTÉ FÁCIR!

OCÊ É MAIS INTELIGENTE QUE MUITO CAPIAU!
EI, CUMPÁDI!

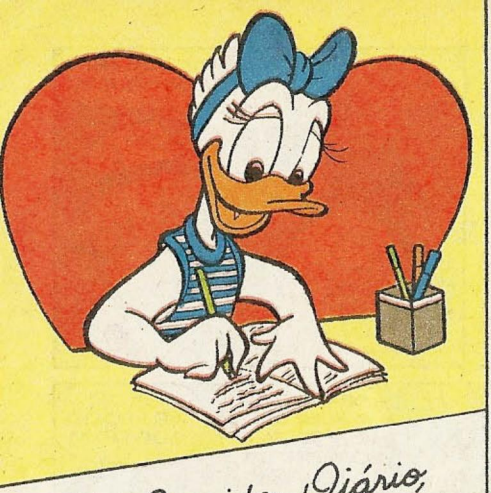
CUMPÁDI! PERCISA DE VÊ ESSA MULA! ENTENDE INTÉ DE BARAIO!
ESSA DAÍ?

PODE ENTENDÊ... MAIS NUM SABE PRA QUE *SERVE!* AH, AH!
EI! PÁRA DE COMÊ MINHAS CARTA!

COITADO DO URTIGA! ENDOIDÔ!
OCÊ NUM PODE FAZÊ ISSO CUMIGO! NUM PODE, NÃO!

JÁ TÔ DE VORTA, CUMPÁDI!
RAPAIS... ESSA TUA MULA É MUITO ESQUISITA!

ELA FAIS CONTA, ENTENDE DE TEMPERO, JOGA PACIENÇA...
HUMPF! TINHA DE SE MOSTRÁ, NUM TINHA?
OCÊ SABIA?
SE SABIA? VIVO CUM MEDO DOS OTRO ACHÁ QUE EU SÔ TANTÃ!
MAIS PODIA INTÉ FICÁ RICO SE A DANADINHA MOSTRASSE O TALENTO NUM CIRCO!
ARA, CUMPÁDI! JÁ TÔ FICANO RICO! MEU SÓCIO É UMA MÃO NA RODA! ÓIA SÓ QUANTO MINÉRIO!
INTÃO, VENDE A MULA QUE TE APRONTA E COMPRA UM JIPE, ARA!
NUM DÁ! MEU SÓCIO NUM DEXA!
UAI! PUR QUÊ?
AQUI PRA NÓIS, QUE NINGUÉM ESCUTE...
QUEM OCÊ PENSA QUE É MEU SÓCIO... OU MIÓ... MINHA SÓCIA?
!
fim



"Querido Diário, para a MARGARIDA 78, que sai nas bancas no mês de julho, escolhi histórias superdivertidas e preparei uma materinha que fala sobre férias. Acho que os leitores vão amar. Falando em amar, sabe o que o Donald aprontou? Ele simplesmente... Bah! Deixa pra lá. Agora eu preciso cuidar da próxima edição."

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Urtigão

N.º56 - Julho/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme O. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analistas de Circulação Jr.:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Angelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

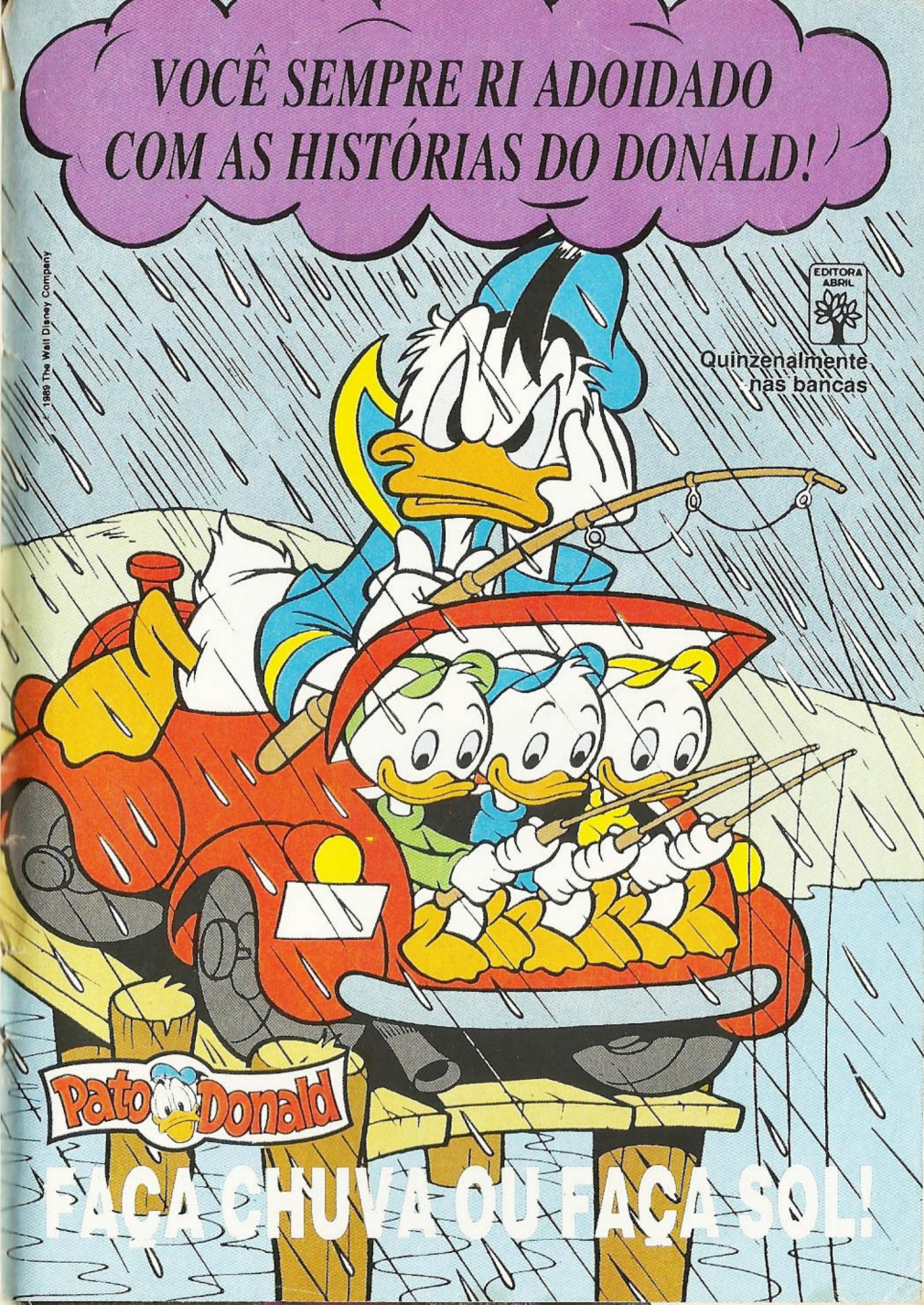
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º **1841**. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


VOCÊ SEMPRE RI ADOIDADO
COM AS HISTÓRIAS DO DONALD!
EDITORA ABRIL
Quinzenalmente nas bancas
1989 The Walt Disney Company
Pato Donald
FAÇA CHUVA OU FAÇA SOL!

CAÇA-MONSTRO

UM JOGO PRA QUEM É JOVEM.

A Estrela parece jovem: está sempre aprontando mais uma. Desta vez foi o Caça-Monstro. Um jogo que tem uma maquininha de fazer monstro. Você vê o monstro que ela fez. Depois pega no tapa a figurinha que tem o monstro igual. Mas tem que ser esperto. Senão, depois você fica com aquela cara: ó, ó, ó.

Sob licença de © Kenner Parker Toys Inc. (KPT) 1986

CAÇA-MONSTRO

UM JOGO PRA QUEM É JOVEM.

A Estrela parece jovem: está sempre aprontando mais uma. Desta vez foi o Caça-Monstro. Um jogo que tem uma maquininha de fazer monstro. Você vê o monstro que ela fez. Depois pega no tapa a figurinha que tem o monstro igual. Mas tem que ser esperto. Senão, depois você fica com aquela cara: ó, ó, ó.

Sob licença de © Kenner Parker Toys Inc. (KPT) 1986